

HARMONOGRAM PRZESŁUCHAŃ

sala kameralna im. H. Melcera

4.12.2025r.

sesja przedpołudniowa

10:00 – 11:40

I kategoria wiekowa

1. Szymon Gośliński

Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia w Słupcy

Nauczyciel: Danuta Gościńska

Klasa: 5/6 I st.

Program: J. S. Bach, *Preludium i fuga G-dur* BWV 860 DWK I

F. Chopin, *Mazurek g-moll* op. 24 nr 1

F. Chopin, *Mazurek C-dur* op. 24 nr 2

M. Moszkowski, *8 Morceaux caractéristiques* op. 36: *Étincelles* nr 6

2. Antoni Grzyśka

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. M. Karłowicza w Katowicach

Nauczyciel: dr hab. Piotr Banasik

Klasa: 3/4 I st.

Program: J. S. Bach, *Inwencja 2-głosowa B-dur* BWV 785

J. Haydn, *Sonata F-dur* Hob. XVI/23: Cz. I – *Allegro Moderato*

C. Debussy, *Children's Corner* L. 113: Cz. I – *Doctor Gradus ad Parnassum*

3. Sara Ewa Kwiatkowska

Zespół Państwowych Ogólnokształcących Szkół Muzycznych I i II st. nr 3 im. G. Bacewicz w Warszawie

Nauczyciel: Krzysztof Rynkiewicz

Klasa: 4/8 I st.

Program: F. Chopin, *Mazurek cis-moll* op. 6 nr 2

M. Moszkowski, *15 Etudes de Virtuosité* op. 72 „Per aspera ad astra”: *F-dur* nr 6

J.S. Bach, *Inwencja 3-głosowa c-moll* BWV 788

F. Chopin, *Walc e-moll* WN 29

4. Rozalia Listowska

Prywatna Szkoła Muzyczna Bartłomieja Budzyńskiego w Józefowie

Nauczyciel: dr hab. Grzegorz Skrobiński

Klasa: 5/6 I st.

Program: M. Moszkowski, *15 Etudes de Virtuosité* op. 72 „Per aspera ad astra”: *g-moll* nr 2

F. Chopin, *Nokturn e-moll* WN 23

5. Helena Muszyńska

Państwowa Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I st. im. E. Młynarskiego w ZPSM nr 1 Warszawie

Nauczyciel: Jolanta Ptasieńska

Klasa: 5/8 I st.

Program: F. Chopin, *Preludium e-moll* op. 28 nr 4

F. Chopin, *Mazurek fis-moll* op. 6 nr 1

F. Chopin, *Impromptu As-dur* op. 29

6. Jakub Siębor-Nair

Państwowa Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I st. im. E. Młynarskiego w ZPSM nr 1 Warszawie

Nauczyciel: Jolanta Ptasieńska

Klasa: 4/8 I st.

Program: W. Lutosławski, *Bukoliki* (1952) nr IV i V

I. Berkovich, *Variations on a Theme by Paganini*

7. Adam Tarko

Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Z. Noskowskiego w Krzeszowicach

Nauczyciel: Jarosław Przybylski

Klasa: 6/6 I st.

Program: J. S. Bach, *Preludium i fuga D-dur* BWV 850 DWK I

F. Chopin, *Berceuse Des-dur* op. 57

F. Chopin, *Preludium G-dur* op. 28 nr 3

8. Karolina Wei

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych nr 4 im. K. Szymanowskiego w Warszawie

Nauczyciel: Adam Goździewski

Klasa: 6/8 I st.

Program: J. S. Bach, *Inwencja 3-głosowa F-dur* BWV 794

A. Ginastera, *Danzas Argentinas* op. 2: II – *La Danza de la moza donosa* (*Taniec pięknej dziewczyny*)

J. Zarębski, *Tarantella* op. 25

9. Maria Woźniak

Państwowa Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I st. im. E. Młynarskiego w ZPSM nr 1 w Warszawie

Nauczyciel: Anna Brzeska-Chrząszcz

Klasa: 4/8 I st.

Program: J. S. Bach, *Inwencja 2-głosowa a-moll* BWV 784

M. Moszkowski, *20 Petite Etudes* op. 91: *G-dur* nr 7

F. Chopin, *Lento con gran espressione* WN 37

10. Stanisław Woźniak

Państwowa Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I st. im. E. Młynarskiego w ZPSM nr 1 w Warszawie

Nauczyciel: Anna Brzeska-Chrząszcz

Klasa: 5/8 I st.

Program: J. S. Bach, *Inwencja 2-głosowa B-dur* BWV 785

F. Liszt, *Etude en 48 exercises* S. 136: *d-moll* nr 4

C. Debussy, *Préludes* (z. I): nr 8 *La fille aux cheveux de lin* (*Dziewczyna o włosach jak len*)

11. Franciszek Wrona

Szkoła Muzyczna I i II st. im. T. Szeligowskiego w Lublinie

Nauczyciel: Olga Lis-Garwolińska

Klasa: 6/6 I st.

Program: F. Chopin, *Impromptus Ges-dur* op. 51

F. Chopin, *Etiuda C-dur* op. 10 nr 7

sesja popołudniowa

14:00 – 15:15

II kategoria wiekowa

1. Milana Biały

Państwowa Szkoła Muzyczna II st. im. F. Chopina w Poznaniu

Nauczyciel: Alina Stawicka

Klasa: 2/6 II st.

Program: J. S. Bach, *Allemande z VI Partity e-moll* BWV 830

I. J. Paderewski, *Tańce polskie* op. 5: *Mazurek e-moll* nr 2

F. Chopin, *Rondo á la Mazur F-dur* op. 5

2. Mikołaj Brzostowicz

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych nr 4 im. K. Szymanowskiego w Warszawie

Nauczyciel: dr Joanna Świtlik

Klasa: 5/8 I st.

Program: J. S. Bach, *Preludium i fuga g-moll* BWV 861 DWK I

F. Chopin, *Scherzo E-dur* op. 54

3. Aleksandra Dzieża

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. M. Karłowicza w Katowicach

Nauczyciel: dr Łukasz Trepczyński

Klasa: 2/6 II st.

Program: J. S. Bach, *Preludium i fuga a-moll* BWV 889 DWK II

F. Chopin, *Nokturn Fis-dur* op. 15 nr 2

F. Chopin, *Variations brillantes B-dur* op. 12

4. Jan Kubica

Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II st. im. H. Wieniawskiego w Łodzi

Nauczyciel: dr hab. Wojciech Kubica

Klasa: 1/4 II st.

Program: J. S. Bach, *Preludium i fuga Fis-dur* BWV 858 DWK I

F. Chopin, *Nokturn Des-dur* op. 27 nr 2

M. Moszkowski, *8 Morceaux caractéristiques* op. 36: *Étincelles* nr 6

S. Rachmaninow, *Melodia* op. 21 nr 7 – transkrypcja A. Volodos

5. Klara Lempart

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. w Wadowicach

Nauczyciel: Aneta Kołbasa-Chrobak

Klasa: 1/6 II st.

Program: W. A. Mozart, *Sonata D-dur* KV 311/284c: Cz. I – *Allegro con spirito*

F. Chopin, *Walc a-moll* op. 34 nr 2

M. Glinka, *Skowronek* – transkrypcja M. Bałakiriew

6. Mateusz Niewiadomski

Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I st. im. prof. M. Jasińskiego w Szczecinie

Nauczyciel: Hanna Urbańska

Klasa: 8/8 I st.

Program: L. van Beethoven, *Sonata F-dur* op. 10 nr 2: Cz. I – *Allegro*

F. Chopin, *Mazurek g-moll* op. 24 nr 1

F. Chopin, *Mazurek C-dur* op. 24 nr 2

T. Szeligowski, *Sonatina C-dur*: Cz. II – *Arietta*

H. M. Górecki, *Cztery preludia* op.1: nr 1 – *Molto agitato*

sesja popołudniowa c.d.

16:00 – 17:15

7. Ignacy Piekarz

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych nr 4 im. K. Szymanowskiego w Warszawie

Nauczyciel: Wilia Ochocka-Janusz

Klasa: 1/4 II st.

Program: J. S. Bach, *Suita angielska a-moll* BWV 807: IV – *Sarabanda*

F. Liszt, *Mephisto-Walzer* nr 1 S. 514

8. Laura Pietryka

Państwowa Szkoła muzyczna I i II stopnia im. W. Kossakowej w Sanoku

Nauczyciel: Janusz Ostrowski

Klasa: 2/6 II st.

Program: F. Chopin, *Etiuda f-moll* op. 25 nr 2

J. S. Bach, *Preludium i fuga c-moll* BWV 847 DWK I

W. A. Mozart, *12 wariacji C-dur na temat piosenki francuskiej Ah vous dirai-je maman* KV 265/300e

9. Magdalena Maria Plust

Poznańska Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I st. nr 2 im. T. Szeligowskiego

Nauczyciel: Alina Stawicka

Klasa: 7/8 I st.

Program: J. S. Bach, *Preludium i fuga f-moll* BWV 857 DWK I

F. Chopin, *Berceuse* op. 57

R. Statkowski, *Toccata* op. 33

10. Antoni Sarnicki

Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I st. w ZPSM im. A. Malawskiego w Przemyślu

Nauczyciel: Oksana Masny

Klasa: 7/8 I st.

Program: J S Bach, *Preludium i fuga c-moll* BWV 847 DWK I

F. Chopin, *Polonez cis-moll* op 26 nr.1

F Chopin, *Etiuda c-moll* op. 25 nr 12

11. Bartosz Wątroba

Państwowa Szkoła Muzyczna II stopnia im. Wł. Żeleńskiego w Krakowie

Nauczyciel: Olga Łazarska

Klasa: 3/6 II st.

Program: F. Chopin, *Nokturn E-dur* op. 62 nr 2

K. Szymanowski, *Preludia* op.1:

nr 4 – *Andantino co moto*,

nr 5 – *Allegro molto-Impetuoso*,

nr 7 – *Moderato*

S. Moniuszko, *Prząśniczka* – transkrypcja H. Melcer

12. Yuqi Zhang

Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II st. im. Z. Brzewskiego w ZPSM nr 1 w Warszawie

Nauczyciel: Paweł Kamasa

Klasa: 1/4 II st.

Program: L. van Beethoven, *Sonata c-moll* op. 13 (*Sonate pathétique*) Cz. I – *Grave. Allegro di molto e con brio*

F. Chopin, *Impromptu cis-moll* WN 46

sesja wieczorna

18:30 – 19:30

III kategoria wiekowa

1. Sebastian Balcerzak

Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II st. im. F. Chopina w Bytomiu

Nauczyciel: Aleksandra Kielar-Machura

Klasa: 5/6 II st.

Program: F. Chopin, *Nokturn H-dur* op. 62 nr 1

F. Chopin, *Etiuda e-moll* op. 25 nr 5

A. Skriabin, *5 Preludiów* op. 16:

nr 1 – *Andante*,

nr 2 – *Allegro*,

nr 3 – *Andante cantabile*,

nr 4 – *Lento*,

nr 5 – *Allegretto*

F. Chopin, *Scherzo b-moll* op. 31

2. Piotr Borkowski

Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. T. Szeligowskiego w Lublinie

Nauczyciel: Jolanta Woźniak

Klasa: 4/6 II st.

Program: L. van Beethoven, *Sonata A-dur* op. 2 nr 2: Cz. I – *Allegro vivace*

F. Chopin, *Etiuda F-dur* op. 10 nr 8

F. Chopin, *Nokturn Des-dur* op. 27 nr 2

F. Chopin, *Ballada g-moll* op. 23

3. Daniel Colonna-Kasjan

Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II st. im. K. Szymanowskiego we Wrocławiu

Nauczyciel: Irena Burska

Klasa: 4/4 II st.

Program: F. Chopin, *Polonez As-dur* op. 53

K. Szymanowski, *4 Etiudy* op. 4: *Etiuda b-moll* nr 3

F. Liszt, *Grandes Études de Paganini*, S.141: nr 5 – „La Chasse” *E-dur* (*Polowanie*)

W. A. Mozart, *Sonata a-moll* KV 310/300d: Cz. I – *Allegro maestoso*

5.12.2025r.

sesja przedpołudniowa

10:00 – 11:30

4. Vasyliśa Danylevska

Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II st. im. M. Sawy w ZPSM nr 1 w Warszawie

Nauczyciel: Paweł Kamasa

Klasa: 4/4 II st.

Program: F. Chopin, *Ballada As-dur* op. 47

C. Debussy, *Images* (z. I):

nr 1 – *Reflets dans l'eau*,

nr 2 – *Hommage à Rameau*,

nr 3 – *Mouvement*

S. Rachmaninow, *9 Etudes-Tableaux* op. 39: *Etiuda c-moll* nr 1

5. Róża Drahejm

Poznańska Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II stopnia im. M. Karłowicza

Nauczyciel: Agata Malińska

Klasa: 5/6 II st.

Program: J. Ph. Rameau, *Nouvelles Suites de Pièces de Clavecin* (1727): *La Poule g-moll* („Kura”)

W. A. Mozart, *Sonata D-dur* KV 576 cz. I – *Allegro*

F. Chopin, *Ballada As-dur* op. 47

A. Ginastera, *Tańce argentyńskie* op. 2:

I – *Danza del viejo boyero* (*Taniec starego pasterza*)

II – *Danza de la moza donosa* (*Taniec pięknej dziewczyny*)

III – *Danza del gaucho matrero* (*Taniec zuchwałego kowboja*)

6. Bartosz Frydel

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. F. Chopina w Opolu

Nauczyciel: dr hab. Piotr Banasik

Klasa: 5/6 II st.

Program: J. S. Bach, *6 Partit z Erster Teil der Klavierübung*: nr 2 *c-moll* BWV 826

F. Chopin, *Nokturn fis-moll* op. 48 nr 2

F. Chopin, *Polonez As-dur* op. 53

N. Kapustin, *8 Concert Studies* op. 40: *e-moll* nr 3

7. Olaf Grot-Głowczyński

Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II st. im. Z. Brzewskiego w ZPSM nr 1 w Warszawie

Nauczyciel: Irina Rumiancewa-Dabrowski

Klasa: 5/6 II st.

Program: W. A. Mozart, *Sonata D-dur* KV 576: Cz. I – *Allegro*

F. Chopin, *Scherzo cis-moll* op. 39

F. Chopin, *Nokturn c-moll* op. 48 nr 1

F. Liszt, *Études d'exécution transcendante* S. 139: *f-moll* nr 10

sesja popołudniowa

12:30 – 14:00

8. Piotr Khottchenkov

ZPSM im. Wojciecha Kilara w Katowicach, POSM II stopnia im. K. Szymanowskiego w Katowicach

Nauczyciel: dr. hab. Piotr Banasik

Klasa: 2/4 II st.

Program: E. Grieg, *Sonata e-moll* op.7:

Cz. I – *Allegro moderato*

Cz. II – *Andante molto*,

Cz. III – *Alla Menuetto, ma poco più lento*

Cz. IV – *Molto allegro*

F. Liszt, *Études d'exécution transcendante* S. 139: *f-moll* nr 10

F. Chopin, *Ballada g-moll* op.23

9. Jan Kwiatkowski

Szkoła Muzyczna II st. im. F. Chopina w ZSM Gdańsku-Wrzeszczu

Nauczyciel: prof. Waldemar Wojtal, Małgorzata Skitek-Staniszevska

Klasa: 5/6 II st.

Program: F. Chopin, *Mazurki* op. 50:

As-dur nr 2,

cis-moll nr 3

L. van Beethoven, *Sonata C-dur* op. 2 nr 3: Cz. I – *Allegro con brio*

F. Chopin, *Etiuda C-dur* op. 10 nr 1

F. Chopin, *Ballada F-dur* op. 38

10. Damian Leśniewski

Państwowy Zespół Szkół Muzycznych im. A. Rubinsteina w Bydgoszczy

Nauczyciel: dr hab. Agata Nowakowska-Gumiela

Klasa: 5/6 II st.

Program: C. Debussy, *L'isle joyeuse (Wyspa szczęśliwa)* L. 106

F. Chopin, *Ballada f-moll* op. 52

M. Bałakiriew, *Islamey, fantazja wschodnia na fortepian*

11. Wiktor Maluga

Państwowa Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II stopnia im. K. Szymanowskiego w ZPSM im. W. Kilara w Katowicach

Nauczyciel: Sebastian Nawrocki

Klasa: 2/4 II st.

Program: F. Mendelssohn-Bartholdy, *Variations sérieuses* op. 54

F. Chopin, *Scherzo b-moll* op. 31

S. Rachmaninow, *9 Etudes-Tableaux* op. 39: *es-moll* nr 5

sesja popołudniowa c.d.

15:30 – 17:00

12. Kajetan Niemirowicz-Szczytt

Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II st. w ZPSM nr 4 im. K. Szymanowskiego w Warszawie

Nauczyciel: Wilią Ochocka-Janusz

Klasa: 2/4 II st.

Program: J. S. Bach, *Preludium i fuga fis-moll* BWV 882 DWK II

L. van. Beethoven, *Sonata Fis-dur* op. 78: Cz. I – *Adagio cantabile - Allegro ma non troppo*

F. Chopin, *Etiuda f-moll* op.10 nr 9

F. Chopin, *Impromptu Fis-dur* op. 36

13. Piotr Szarski

Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II st. im. J. Kaliszewskiej w ZSM w Poznaniu

Nauczyciele: prof. Maciej Pabich, dr Łukasz Byrdy

Klasa: 2/4 II st.

Program: F. Chopin, *Scherzo b-moll* op. 31

F. Chopin, *Andante spianato i Wielki Polonez Es-dur* op. 22

14. Antonina Maria Waliszewska

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. I. J. Paderewskiego w Koninie

Nauczyciel: Michał Bonczysty

Klasa: 5/6 II st.

Program: J. S. Bach, *Preludium i fuga Es-dur* BWV 876 DWK II

L. van Beethoven, *Sonata C-dur* op. 53 (tzw. „Waldsteinowska”): Cz. I – *Allegro con brio*

F. Chopin, *Etiuda F-dur* op. 10 nr 8

F. Chopin, *Ballada F-dur* op. 38

F. Chopin, *Walc As-dur* op. 34 nr 1

15. Cezary Zok

Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II st. w PZSM im. A. Rubinsteina w Bydgoszczy

Nauczyciel: dr hab. Magdalena Swatowska

Klasa: 5/6 II st.

Program: D. Scarlatti, *Sonata f-moll* K. 466

F. Liszt, *Zwei Konzertetüden* S.145: *Etiuda Des-dur* nr 1 „Waldesrauschen”

F. Chopin, *Nokturn cis-moll* op. 27 nr 1

F. Chopin, *Etiuda h-moll* op. 25 nr 10

F. Chopin, *Ballada F-dur* op. 38

sesja wieczorna

18:30 – 19:15

IV kategoria wiekowa

1. Piotr Czerwiński

Akademia Muzyczna im. St. Moniuszki w Gdańsku

Nauczyciele: dr hab. Elżbieta Pasierowska, dr Mikołaj Sikała

Rok studiów: 1 mgr.

Program: W. A. Mozart, *Fantazja d-moll* KV 397/385g

F. Chopin, *Scherzo E-dur* op. 54

S. Prokofiew, VI *Sonata A-dur* op. 82:

Cz. I – *Allegro moderato*

Cz. II – *Allegretto*

Cz. III – *Tempo di valzer lentissimo*

Cz. IV – *Vivace*

2. Daniil Kapeliush

Akademia Muzyczna im. F. Nowowiejskiego w Bydgoszczy

Nauczyciel: dr hab. Agata Nowakowska-Gumiela

Rok studiów: 3 lic.

Program: W. A. Mozart, *Sonata c-moll* KV 457:

Cz. I – *Molto allegro*

Cz. II – *Adagio*

Cz. III – *Allegro assai*

F. Chopin, *Ballada f-moll* op. 52

M. Ravel, *Miroirs* M. 43:

Oiseaux tristes nr 2,

Alborada del gracioso nr 4

6.12.2025r.

sesja przedpołudniowa

10:00 – 11:30

3. Jakub Kosecki

Akademia Muzyczna im. I. J. Paderewskiego w Poznaniu

Nauczyciel: dr hab. Joanna Marcinkowska

Rok studiów: 3 lic.

Program: W. A. Mozart, *Sonata B-dur* KV 281/189f:

Cz. I – *Allegro*

Cz. II – *Andante amoroso*

Cz. III – *Rondeaux: Allegro*

F. Chopin, *Nokturn B-dur* op. 27 nr 2

F. Chopin, *Scherzo b-moll* op. 31

F. Liszt, *Rapsodia Hiszpańska* S. 254

4. Anna Kyrilchuk

Akademia Muzyczna im. F. Nowowiejskiego w Bydgoszczy

Nauczyciel: dr hab. Michał Karol Szymanowski

Rok studiów: 3 lic.

Program: W. A. Mozart, *Sonata a-moll* KV 310/300d:

Cz. I – *Allegro maestoso*

Cz. II – *Andante cantabile con espressione*

Cz. III – *Presto*

F. Chopin, *Ballada A-dur* op. 47

M. Ravel, *Pawana na śmierć infantki* (1899)

R. Schumann/F. Liszt, *Widmung (Pieśń miłosna)* S. 566 (transkrypcja na fortepian solo)

F. Chopin, *Etiuda C-dur* op. 10 nr 1

F. Chopin, *Etiuda a-moll* op. 25 nr 4

5. Guan Zhong Pan

Akademia Muzyczna im. K. Pendereckiego w Krakowie

Nauczyciel: dr hab. Marek Szlezer

Rok studiów: 1 lic.

Program: F. Liszt, *Etudes d'exécution transcendante d'après Paganini* S. 140 nr 3. *La Campanella*

W. A. Mozart, *Fantazja d-moll* KV 397/385g

F. Chopin, *Mazurki* op. 50:

G-dur nr 1,

A-dur nr 2,

cis-moll nr 3

F. Liszt, *Etudes d'exécution transcendante* S. 139: *Des-dur* nr 11

F. Chopin, *Andante spianato i Wielki Polonez* *Es-dur* op. 22

sesja popołudniowa

12:45 – 14:15

6. Mikołaj Plak

Akademia Muzyczna im. F. Nowowiejskiego w Bydgoszczy

Nauczyciel: dr hab. Paweł Wakarecy

Rok studiów: 3 lic.

Program: D. Scarlatti, *Sonata c-moll* K. 11

D. Scarlatti, *Sonata Es-dur* K. 253

W. A. Mozart, *Kleiner Trauermarsch* KV 453a

F. Chopin, *Ballada F-dur* op. 38

F. Chopin, *Etiuda a-moll* op. 25 nr 11

S. Prokofiew, *IV Sonata c-moll* op. 29 bis:

Cz. I – *Allegro molto sostenuto*

Cz. II – *Andante assai*,

Cz. III – *Allegro con brio, ma non leggiero*

S. Rachmaninow, *9 Etudes-Tableaux* op. 39: *a-moll* nr 6

A. Skriabin, *8 Etiud* op. 42: *cis-moll* nr 5

7. Natalia Sipowicz

Akademia Muzyczna im. K. Szymanowskiego w Katowicach

Nauczyciel: dr hab. Piotr Banasik

Rok studiów: 1 lic.

Program: W. A. Mozart, *Sonata a-moll* KV 310/300d:

Cz. I – *Allegro maestoso*

Cz. II – *Andante cantabile*

Cz. III – *Presto*

F. Chopin, *Etiuda F-dur* op.10 nr 8

J. Brahms, *6 Klavierstücke* op. 118: *Intermezzo A-dur* nr 2

F. Chopin, *Andante spianato i Wielki Polonez Es-dur* op. 22

8. Maria Warszucka

Akademia Muzyczna im. K. Szymanowskiego w Katowicach

Nauczyciel: dr hab. Piotr Banasik

Rok studiów: 1 lic.

Program: W. A. Mozart, *Fantazja d-moll* KV 397/385g

F. Chopin, *Ballada g-moll* op. 23

S. Bortkiewicz, *Sonata cis-moll* op. 60 nr. 2:

Cz. I – *Allegro ma non troppo*

Cz. II – *Allegretto*

Cz. III – *Andante misericordioso*

Cz. IV - *Agitato*